

Методическая разработка по логоритмике для детей с заиканием

«Вместе с мамой мы играем,

упражнения выполняем –

заикание устраняем»

материал подготовлен

учителем-логопедом гр.№ 1

Шпак О.В.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение, и от этого зависит адаптация ребенка к школе. Известно, что дети с заиканием при поступлении в школу испытывают определенные трудности в овладении письмом и чтением. Таким детям следует вовремя оказать помощь, исправить дефекты звукопроизношения к началу обучения в школе.

Работая с детьми с заиканием нужно использовать различные методы и приемы. Сегодня, помимо традиционных логопедических занятий по исправлению звукопроизношения, коррекции нарушений в лексико–грамматическом оформлении речевого высказывания можно использовать эффективный метод преодоления речевых нарушений, как ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА.

Это форма активной терапии, целью которой является преодоление речевых нарушений путем развития двигательной сферы ребенка в сочетании со словом и музыкой.

Данная методическая разработка «Вместе с мамой мы играем, упражнения выполняем - заикание устраняем» включает в себя:

Речевые упражнения без музыкального сопровождения. Стихотворный материал имеет:

1) разную коррекционную направленность: для нормализации темпа и ритма у ребёнка; для развития словаря (глагольного, именного); для автоматизации звукопроизношения у детей;

2) определённый динамический размер, когда дети соотносят движения руками, ногами, туловищем с ритмом речи;

3) среднюю длину строки, так как для длинной строки трудно подобрать соответствующее движение;

4) насыщенность глагольной лексикой, чтобы продемонстрировать движения;

5) сюжетную линию и действующее лицо, чтобы исключить механические движения и воспитывать логическую связь между текстом и движением;

6) стихотворный материал подобран в соответствии с возрастом, речевых и двигательных возможностей детей с заиканием.

Упражнения на развитие дыхания помогают выработать правильное диафрагмальное дыхание, продолжительность выдоха, его силы и постепенности. В упражнениях на развитие дыхания включается речевой материал, произносимый на выдохе.

Упражнения, которые сопровождаются музыкой, поднимают настроение, эмоциональное состояние ребёнка. Сочетание музыки и движения является необходимым условием в коррекции заикания. В своей методической разработке по проведению логоритмических занятий дома я столкнулась с тем, что подбирала упражнения из различных источников для каждой лексической темы.

Здесь представлен материал по лексическим темам, к которым подобраны упражнения, учитывающие индивидуальные особенности детей с заиканием. При их выполнении у детей развиваются творческое мышление, воображение, фантазия, чувство ритма, темпа. Стихи в форме игры учат детей координировать движения со словами, что способствует речевому

развитию детей. Этот материал можно использовать на различных этапах коррекции заикания и в соответствии с лексической темой.

Упражнения составлены с учётом возраста детей, особенности течения заикания. Данный подход эффективен, так как именно игра способна вызвать положительную эмоциональную реакцию, длительный интерес к занятиям. Эти «минутки» повышают общий тонус, моторику, способствуют тренировке подвижности нервных процессов, развивают внимание, память, создают положительный эмоциональный настрой и снимают напряжение.

Одно из необходимых условий для получения хороших результатов - взаимодействие логопеда и родителей. Данная методическая разработка по логоритмике для детей с заиканием «Вместе с мамой мы играем, упражнения выполняем - заикание устраняем» является рекомендацией логопеда для закрепления логоритмических упражнений и игр дома с ребенком родителям.

Инновационный продукт «Вместе с мамой мы играем, упражнения выполняем - заикание устраняем» поможет учителю-логопеду разнообразить приемы работы по коррекции заикания у детей старшего дошкольного возраста.

Подготовительные упражнения

СЕНТЯБРЬ

Тема «ОСЕНЬ»

Уважаемые родители!

Основа развития музыкальных и речевых способностей ребенка это развитие чувства ритма. Идеально для этого подходят игры с палочками (например, палочки для суши). Ими можно отстукивать ритм, инсценировать стихотворения и даже рассказывать сказки...

Если не оказалось дома палочек, не беда! Прекрасно подойдут и ладошки с ногами. Ритм можно и отхлопывать и оттопывать.

Задания:

1. Предложите ребенку повторить за вами определенный ритмический рисунок.

Например: / // /, // //, / / /, // / //, /// /

Постепенно ритмический рисунок можно усложнять.

2. Предложите ребенку воспроизвести графический рисунок (его можно выложить из подручных материалов таких как, спички или макароны).

Проявите фантазию! Начинайте с простых рисунков : //, // //, / / и т.д. Если ребенок справляется, задания можно постепенно усложнять.

3. Ритмы с выраженным ударением: задания, формирующие умения передавать акценты ударами и выдерживать паузы.

Примеры рисунков:

А) тихо-громко (короткие и длинные палочки:) // //

Б) с выраженным ударением: // //, ///, ///, ///

4. Отстукивание ритмов стихотворений, чистоговорок, потешек.

“Вы скачите палочки...”.

Вы скачите палочки. – стучим двумя палочками одновременно.
Как солнечные зайчики.
Прыг – прыг, скок – скок, – стучим, скрестив палочки, друг о друга.
Прискакали на лужок,
Правой ножкой топ – топ, – правой палочкой о пол.
Левой ножкой топ – топ, – левой палочкой о пол.
На головку сели, – изобразить “рожки” палочками.
Песенку запели: Ля – ля – ля, ля – ля – ля. – стучать заданный ритм,
пропевая на “ля”

5. «Барабанщик»

Предложите ребенку под музыкальное сопровождение побыть барабанщиком, отстукивая ритм любимых песен.

6. «Дождик».

Пересыпайте крупу из одной тарелки в другую. В процессе покажите ребенку, что можно поднимать тарелку выше и ниже. Послушайте, как она шумит. Поиграйте в игру «Дождик»: пусть ребенок наберет в горсть крупу, поднимет ручку и высыпает крупу, имитируя то, как капает дождик. Для нее лучше взять фасоль или горох, чтобы легче было убирать.

7. «Шумелки». (Развитие звукового восприятия)

Насыпьте в контейнеры из-под киндер-сюрпризов (или любые непрозрачные баночки) по одному виду крупы. Потрясите с ребенком баночки и отметьте, что каждая из них различна по звучанию. Попросите его прислушаться и найти емкости с одинаковыми зёрнами.

8. Сходите с ребенком в парк, наблюдайте за падающими листьями, ходите с ребенком по опавшей листве, послушайте как она шуршит.

9. Предложите ребенку прослушать аудиозапись П.И. Чайковского из цикла «Времена года»; Ф.Шопена «Осенний вальс».

Обучающие упражнения

СЕНТЯБРЬ

Тема «ГРИБЫ»

Задания:

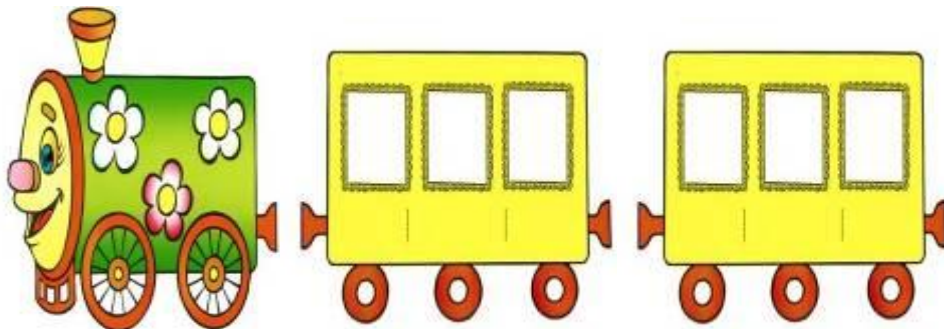
1. «Случай в электричке»

(упражнение без музыкального сопровождения)

Едут в электричке *Дети встают друг за другом*
Волнушки и лисички *и двигаются за ведущим*
С подружками-друзьями, *топающим шагом, ускоряя и*
Чушками-груздями. *замедляя движение в*
Колеса со старанием *соответствии с темпом*
По рельсам тарахтят, *музыки и речи.*
Везут по расписанию Компанию опять.
А старичок боровичок,
Интеллигентный старичок,
Приподнимает свой берет
И предъявляет свой билет.

Контролер внимательно проверяет билет.

К билету прилагаются
Четырнадцать квитанций
С названиями станций.



2. Упражнения под музыку:

- *трек «Пароход»*(работа над звуком [А]) диск «Логопедические распевки» Т.С. Овчинниковой
- *трек «Листочки»*диск № 4 Железновых «Аэробика для малышей»

Рекомендации для родителей:

Для игры необходимо приготовить «листочки» разных цветов, их можно вырезать из цветной бумаги. Говорим ребёнку: «Осенью дует ветерок и срывает с деревьев листочки». Предлагаем малышу подуть «как ветерок», сдувая листочки с ладони взрослого. Просим ребёнка называть цвет того листочка, на который он дует.

В конце песни ребёнок собирает листочки и отдаёт их взрослому.

- *Трек «Листочки»*диск № 33 Железновых «Игровой»

Задания:

1. «Ягоды» (упражнение без музыкального сопровождения)

Клубника очень спелая *руки вытягивают вперёд от
груди, разгибая в локтях,
затем разводят в стороны*

Выросла в саду.

Крыжовник я на кустике *наклоны туловища вперёд, поочередно
двигая то правой, то левой рукой,
сжимать пальцы в кулак и
разжимать их*

Ещё для вас найду.

Смородина на веточках *поочередно поднимать правую и левую
руки, делая движения сверху вниз,
шевели пальцами.*

Серёжками висит.

Роса малину балует, *руки вытянуть вперёд и развести их
в стороны.*

На солнышке блестит. *поднимать руки вверх (к солнышку)*

2. Упражнения под музыку:

- *трек «Песня волка»*(работа над звуком [У])диск «Логопедические распевки» Т.С. Овчинниковой
- *трек «Дождь»* диск № 33 Железновых «Игровой»
- *трек «Во саду ли в огороде»*диск Железновых «Весёлая логоритмика»

Тема «Деревья, кусты, золотая осень»

Задания:

1. «Деревья» (упражнение без музыкального сопровождения)

На нашем участке *постепенно поднимают руки вверх*

деревья растут,

Каких только видов *постепенно опускают руки вниз*

не было тут:

Берёза, сосна,

Кипарис и каштан, *загибают поочередно пальцы.*

Клён, тополь,

катальпа, платан,

Ивушка рядышком *наклоны головы друг к другу*

ветки склонили,

Рябину, калину и *имитация полива деревьев из*

вяз мы полили. *лейки*

Радуют листьями,

ветками нас, *поднимают руки через стороны*

Вот и окончен этот рассказ. *вверх, наклон головы вперёд*

2. Релаксационные упражнения:



«Дубы и берёзы»



- Какие это деревья? (*дубы и берёзы*)

- Вокруг себя повернитесь и в деревья превратитесь. Представьте, что вы превратились в дубы. Крепко упритесь ногами в пол, сожмите кулаки. Сильный ветер едва-едва раскачивает большие дубы. Они стонут низким

голосом: «ы-ы-ы». А сейчас превратитесь в берёзы. Берёзы раскачивает даже лёгкий ветерок. Поднимите расслабленные руки, покачайте ими. Берёзы поют высоким голосом: «ы-ы-ы».



«Ветер и ветерок»



- Представьте, что мы сейчас в лесу. Покажите, какие там большие деревья.

Дети поднимают руки.

- Подул тёплый ветерок: ш-ш-ш, зашелестели листья.

Дети быстро-быстро шевелят пальчиками.

- Подул холодный ветер: с- с-с, закачались сосны.

Дети покачиваются и машут руками.

- Ветер затих – не шевелятся больше ни листочки, ни ветки.

Дети расслабляются.

- Снова подул ветер.

Дети вновь напрягаются, покачивают и машут руками, затем опять расслабляются

3. Упражнения под музыку:

- Трек «Песня ослика Иа»(работа над звуком [И])диск «Логопедические распевки»Т.С. Овчинниковой
- трек «В лесу» диск №27 Железновых «5 поросят»

Задания:

1. «Овощи» (упражнение без музыкального сопровождения)

Ах, какой же урожай, Побыстрее собирай.	<i>дети стоят лицом в круг правой рукой выполняют хватательное движение и опускают руку в другую сторону</i>
Выкопай картошку с грядки, Чтобы было всё в порядке.	<i>имитация копания огорода</i>
Огурцы сорви быстреей, Чтобы съесть их поскорей.	<i>наклониться, правой рукой «сорвать огурец» движение зубами с закрытым ртом</i>
Срежь капусту, посоли,	<i>правую руку согнуть в локте, пальцы сжать в кулак, выполнить движение руки справа – налево.</i>
Маму с папой угости.	<i>отвести поочерёдно руки вправо – влево</i>
Выдерни морковь, редиску, Поклонись им в пояс низко.	<i>имитация выдёргивания овощей выполнить наклон туловища вперёд, правую руку отвести от груди вправо</i>
Ай, какой же урожай, Ты в корзину загружай.	<i>руки приставить к вискам, выполнив наклоны головы руки развести в стороны, на- правив их движение к себе</i>

2. Релаксационные упражнения:

«Овощи»

- Я превращаю вас в маленькие семена овощей. Присядьте. Тёплое солнышко пригревало семена, дождик поливал. Семена росли, росли и стали растениями. Медленно поднимайте руки, растения тянутся к солнышку. Почувствуйте напряжение. Сильно припекло солнышко, завяли наши растения. Расслабьтесь, уроните голову, руки, опустите плечи и туловище. Опуститесь на пол. Полил дождик, ожили растения, тянутся к солнышку.

Повторить расслабление.

На грядке выросли замечательные овощи. Изобразите овощи-«толстячки», превратитесь в овощи-«худышки».



3. «Фрукты» (упражнение без музыкального сопровождения)

К веткам мы протянем руки,	<i>руки поднять вверх.</i>
Груш сорвём мы по две штуки.	<i>руки согнуть в локтях и поочерёдно подтягивать руки к себе, выполняя движения пальцами</i>
Яблоки в саду созрели,	<i>руки согнуть в локтях, сместить их в левую сторону и пальцами показать «круглое яблоко»</i>
Сливы соком налились,	<i>руки согнуть в локтях, сместить их в правую сторону и пальцами показать «овальную сливу»</i>
Мы давно их съесть хотели, Ну, попробуй, дотянись.	<i>открыть широко рот и закрыть его, голову при этом поднять вверх</i>

4. Упражнение на развитие мимики:

«Какой на вкус?»



- Дети, представьте, что мы купили ананасы, абрикосы и лимоны. Я угощаю вас лимоном. По выражению вашего лица я должна догадаться, что он очень кислый. А сейчас «съешьте» по дольке ананаса, апельсина, абрикоса и покажите ваши ощущения.



5. Упражнения под музыку:

- Трек «Музыкальные голосилки»(работа над звуками [А-У-И]) диск «Логопедические распевки» Т.С. Овчинниковой
- Трек «Апельсин» диск № 21 Железновых «Десять мышек»

Мы делили апельсин.

Много нас,

а он один.

Эта долька для котят.

Эта долька для утят.

Эта долька для ежа.

Эта долька для бобра,

А для волка кожура!

Он сердит на нас - беда!

Разбегайтесь, кто куда!

Дети крутят сжатым кулаком левой руки.

Растопыривают пальцы правой руки.

Тонимают указательный палец левой руки.

Левая рука сжата в кулак, отгибать пальцы правой рукой.

Мизинец.

Безымянный.

Указательный.

Большой.

Ладонь левой руки повернута тыльной стороной вверх, округлив пальцы правой руки, погладить «кожуру».

Ладони соприкасаются основаниями, чуть согнуты. Пальцы постукивают по тем же пальцам другой руки (зубы).

Пальцы «разбегаются» по столу или коленям.

- Трек «Капустка» диск № 33 Железновых «Игровой»

Рекомендации для родителей:

(1) Мы капустку чистим, чистим, мы капустку чистим, чистим

Мы всех просим не зевать и немножко помогать.

(2) Мы капустку рубим, рубим, мы капустку рубим, рубим,

Мы всех просим не зевать и немножко помогать.

(3) Мы капустку давим, давим, мы капустку давим, давим

Мы всех просим не зевать и немножко помогать.

(4) Мы капустку солим, солим, мы капустку солим, солим,

Мы всех просим не зевать и немножко помогать.

1 - лёгкие скользящие движения всех пальцев, как бы рвать траву

2 – попеременное постукивание рёбрами обеих ладоней

3 - нажимаем осторожно ладонью с небольшим вращением

4 - легко постукиваем кончиками расслабленных пальцев

Задания:

1. «Поле золотое» (упражнение без музыкального сопровождения)

Мы едем на машине на поле золотое, *ходьба перекатом с пятки на носок в среднем темпе*

Где колосья желтые стоят дружную стеною.

Машина – стоп! Конец пути. *ходьба с остановкой по сигналу «стоп»!*

Дальше нужно пешком идти. *обычная ходьба*

Вот дождь начался – побежали. *легкий бег*

Тропинкой узкою петляли. *ходьба змейкой*

По мостику мы боком ши. *ходьба приставным шагом*

Опять бежали и пришли на поле *бег приставным шагом*

Светлое большое, золотое! *обычная ходьба*

2. «Петушок и зёрнышко» (фонопедическое упражнение по методу В. Емельянова)

Петушок пшеницу серпом сжал, *дети произносят «ших, ших...», резко скрепя перед собой руки, пальцы сжаты в кулаки.*

Снопов навязал, *произносить «ш-ш-ш...» на продолжительном выдохе, вращая кулаками перед грудью.*

Обмолотил, *произносить «ты-ды, ты-ды!», ударять кулачками по коленям.*

На мельницу свозил. *цокать язычком, подражая стуку копыт лошади, руки «держат возжжи»*

Ветер летит, крылья мельницы вертит. *произносить звук [У], показывая его высоту рукой.*

Получалась мука хороша, легка. *произносить «п... п...», делая короткие активные выдохи, пальцы рук резко сжимают и разжимают*

Петушок из муки напек пироги. *руками «пекут пирожки», произнося слог [ля]*

Вот они – на столе стоят, с пылу, с жару пыхтят. *произносить «пых... пых...»*

3. Упражнения под музыку:

- Трек «Лён» диск № 33 Железных «Игровой»
Лён зеленой при горе, при крутой.

(1) Уж я *сеяла, сеяла лён,

Уж я *сеяла, сеяла лён,

Уж я, сея, приговаривала,

Сапогами приколачивала.

* (2) стлала то (3) сушила (4) я мяла (5) чесала (6) я пряла

1 - легко постукиваем кончиками расслабленных пальцев по
голове малыша

2 – поглаживаем голову

3 - дуем на головку, шейку, а если поём под «минусовку», то
заменяем слово «сушила»

на слово «трепала» и кончиками пальцев слегка треплем волосы

4 – «мнём» волосики

5 – чешем волосы кончиками пальцев

6 – «прядём» волосики

Задания:

1. «Перелётные птицы»(упражнение без музыкального сопровождения)

Ласточка «вилочкой» *правой рукой делать сзади взмахи*

хвостик покажет, *вправо – влево*

Грач про жуков-носорогов *соединить указательные пальцы*

расскажет, *приблизить к носу и делать
движения вперёд – назад*

Журавли – курлы-курлы, *движения руками вперёд,*

У них журавлята малы *сложив пальцы (имитируют
гнездо)*

Скворец покажет свой дворец, *взмахи руками вверх*

Он хозяин – молодец.

Соловей затянет трель, *вытянуть голову вперёд, губы
трубочкой*

Значит кончилась капель. *руки в стороны, плечи
поднять*

Птицы с юга возвратились, *машут рукой, зазывая птиц к
себе*

С нами рядом поселились. *прикасаются к плечу ребёнка,
стоящего рядом.*

Мы накормим их сполна, *вытянутой вниз рукой*

Чтоб была весна красна. *« бросают крошки птицам».*

2. Упражнения под музыку:

- трек «Птички» диск №4 Железновых «Аэробика для малышей»

Рекомендации для родителей:

Перед игрой рассмотрите с малышом картинки с разными птицами. Для игры - предложите ребёнку взять в каждую руку платок - крыло или вырежьте крылья из цветного картона.

Вступление:

«Птичка» сидит в домике (гнездышке) - на стульчике, под натянутым одеялом, и т.д.

1 куплет: «Птичка» вылетает из гнездышка, летает по комнате, махая крыльями.

2 куплет: Птички клюют крошки - залетаем в домик и, присев, стучим указательными пальчиками по полу (или по коленям).

3 куплет: На слова «**На прощание сказали...**» - стоя на месте, машем крылышками (жест «до свидания»).

На слова «**Мы обратно улетаем...**» - бежим по комнате, машем крыльями (птички улетают).

Задание:

1. «Домашние птицы» (упражнение без музыкального сопровождения)

Ходит важно петушок, *дети стоят в кругу, руки за спиной*

Он расправил гребешок, *голову гордо поднять, ходьба с подниманием бедра*

Крикнул громко ку-ка-ре-ку!
И повёл всех птиц на реку. *ходьба друг за другом по кругу*

И индюк «болбочет» громко, *поднимать руки в стороны и опускать*
Бла-бла-бла, нет индюшонка. *брови удивлённо поднять*

Утка крикнула «кря-кря,
Я утят веду не зря». *ходьба по кругу вперевалочку*

Гусь гогочет «га-га-га,
Ох, гусыня, ты строга». *поднять голову вверх, вытянув шею*
грозит указательным пальцем
правой руки

«Куд - куда»,- кудахчут куры, *поднимать руки вверх – вниз*
Вы, цыплята-балагуры.
Все собрались у реки, *мелкими шагами идут в круг*
«Где букашки, червяки?». *поднимая руки вверх,*
подняв брови

2. Упражнение на развитие темпа и ритма: звукоподражания (ко – ко, ко – ко – ко)



3. Упражнение на коррекцию мышечного тонуса «Цыплёнок»

Дети отгадывают загадку: «Явился в желтой шубке, прощайте, две скорлупки». Кто это?

Изобразить цыпленка, сидящего в яйце. Показать, как он вылезает из скорлупки: сначала высунул голову, потом – правое крылышко, затем – левое.

4. Упражнения под музыку:

- *трек «Цыплята»* диск № 27 Железновых «5 поросят»;
- *трек «Утята»* диск №4 Железновых «Аэробика для малышей»

Рекомендации для родителей:

Перед игрой покажите ребёнку картинки с голубями, утками, котятками. Спросите - кто это, что умеют делать, как разговаривают. В процессе беседы - «прорепетируйте» основные действия.

«**купаются утята...**» - наклоняемся, разводим руки и выпрямляемся.

«**Вниз головой ныряют...**» руки отводят назад, делая хвостик, выполняем наклоны (ныряем).

«**А голуби на крыше...**» - разводим руки в стороны, качаем руками.

«**Если в ладоши хлопну...**» - хлопаем перед собой.

«**Сразу полетят**» - бегаем по комнате, машем руками, как крыльями.

«**Кошка и котята очень любят спать...**» - «сворачиваемся клубочком»

«**Спать все они приходят...**» - ползём по комнате на четвереньках.

«**Ну, а теперь ребята...**» - берёмся за руки, раскачиваем руками в такт музыке. Выполняем танцевальные движения.

Задания:

1. «Домашние животные»

(упражнение без музыкального сопровождения)

«М у – у - у», - коровушка мычит, *кисти рук приставить к голове,
выдвинув указательные пальцы,
наклоны головой в стороны*

Слепней, мошек отгоняя.

«Гав – гав - гав», - залаял пёс, *руки назад, соединить кисти,
подняв ладони вверх*

Выше хвост свой поднимая

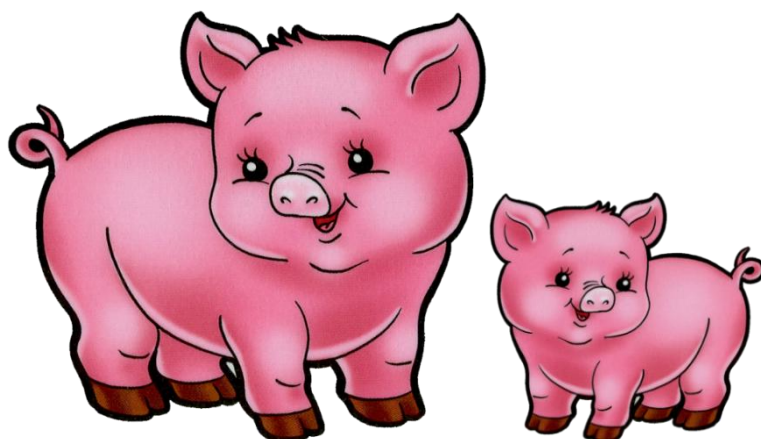
«Мяу-мяу», - кошка плачет, *руки перед грудью,
движения вперёд – назад*

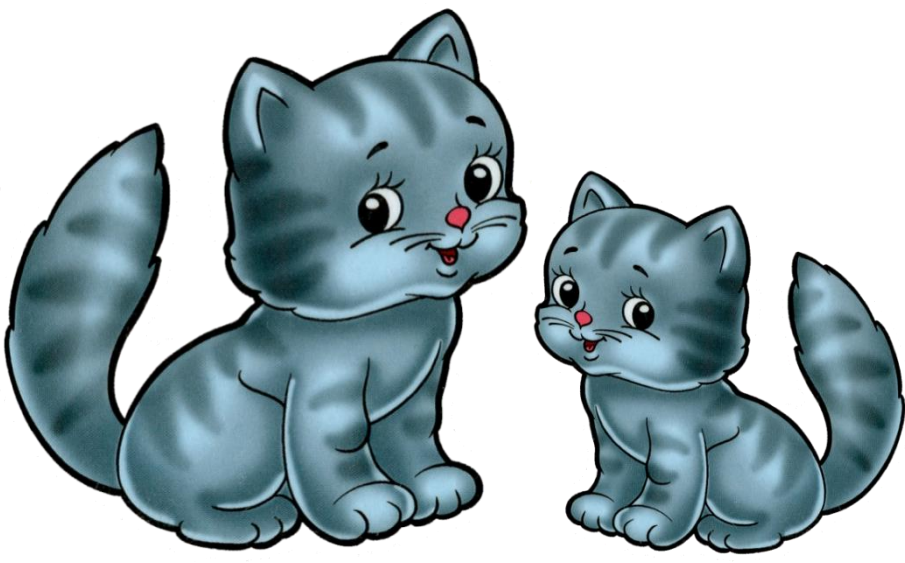
Мышку в норку загоняя,

«Ме – е –е - е», - заблеяла коза, *руки согнуть в локтях, вытянуть
указательный палец и мизинец,
выдвигая одновременно руки*

«Забодаю, забодаю». *вперёд*

2. Упражнение на развитие голоса: звукоподражание голосом разной высоты





3. Упражнения под музыку:

- трек «Конфета» (работа над звуком [Ф]) диск «Логопедические распевки» Т.С. Овчинниковой
- трек «Два козлика», «Котята» Диск №27 Железновых «5 поросят»;
- трек «Наши пёс» диск №4 Железновых «Аэробика для малышей»

Рекомендации для родителей:

Ребёнок сидит на стуле, закрыв глаза. В руках у него игрушечная собачка, а перед ним - предмет, изображающий косточку. Родители стоят перед ребёнком. Во время 2 куплета взрослый указывает на ребёнка, который должен взять косточку. После песенки водящий открывает глаза и пытается угадать, кто взял косточку. Угадав, лает на "воришку". Если водящий не угадал - можно повторить попытку. Водящим становится тот, кто взял "косточку".

- трек «Лошадки» диск «Логопедические распевки» Т.С. Овчинниковой

Задания:

1. «Животные леса» (упражнение без музыкального сопровождения)

У - у -у-у - завоет грозно волк, *поднимают голову, губы вытягивают вперёд, произносятся: «У-у-у-у».*

Вот поел и тут же смолк. *имитируют жевание*

Тяв – тяв – тяв – лиса кричит, *повороты головой вправо – влево, руки перед грудью поочередно сгибают и разгибают, пальцы соединены,*

произносятся: «Тяв -тяв-тяв».

Мышь увидит – прибежит. *бег на месте*

Р – р – р - р – рычит медведь, *голову вытягивают вперёд, руки в локтях согнуты, пальцы раздвинуть,*

согнув в фалангах (как будто в руках мяч), произносятся: «р-р-р-р».

Мёда съест и замолчит. *левая рука согнута в локте, а правой «черпает из бочки мёд»*

Зайка под кустом лопочет, *присесть, руки поднять к голове, ладошки вверх (как уши зайца).*

Он морковку очень хочет.

Фыр – фыр - фыр – *поднимать плечи вверх- вниз, голова зафыркал ёж, поворачивается вправо – влево,*

произносятся: «Фыр – фыр - фыр»

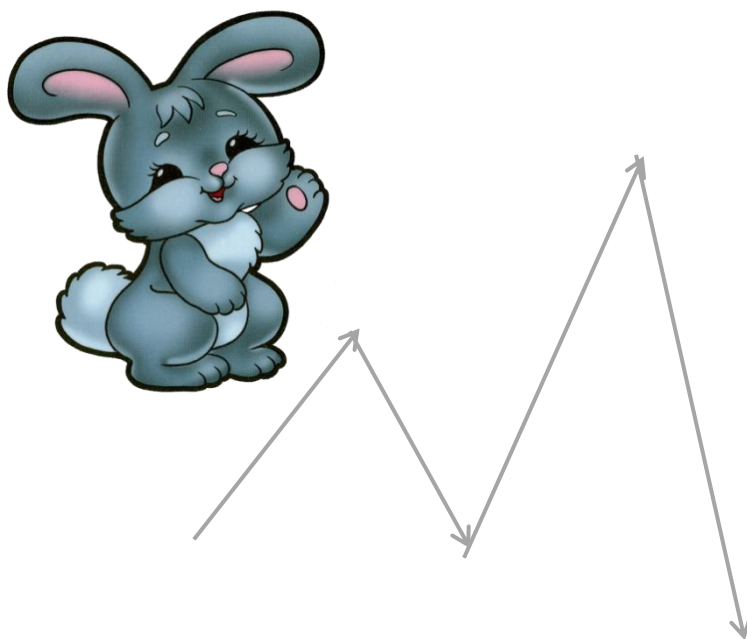
До чего же я хорош,

Яблок спелых я найду *согнуть руки в локтях, приблизить растопыренные пальцы друг к другу (как будто в руках яблоки)*

И ежатам отнесу. *от груди сделать движение руками вперёд*

2. Упражнения для развития голоса:

Пропевание звуков громким и тихим голосом попеременно



3. Упражнение на развитие мимики «Три медведя»

- Вы помните сказку «Три медведя»?

Изобразите сердитого медведя.

Покажите, как испугалась Машенька, увидев Мишутку.

Как обрадовались возвращению Машеньки её родители.

4. Упражнения под музыку:

- трек «Трубач» диск (работа над звуком [Ш]) «Логопедические распевки» Т.С. Овчинниковой
- трек «Берлога», «Зайцы» диск № 27 Железновых «5 поросят»;
- трек «Зайка» диск №4 Железновых «Аэробика для малышей»

Перед игрой покажите ребёнку игрушечного зайчика. Попросите показать ребёнка (на себе) какие у зайчика ушки, какой хвостик. Действия соответствуют тексту песни.

«Зайка прыгал...» - подпрыгиваем на месте.

«Хвостиком пошевелил» - руки отводят назад (хвостик), шевелят им.

«Ушки вверх поднял» - прижимаем руки к голове, как ушки зайчика.

«И услышал...» - шевелим ушками.

«Посмотрел по сторонам» - повороты то в одну, то в другую сторону.

«В норку прыгнул вдруг» - прыгаем вперёд и приседаем.

Задания:

1. «Игрушки» (упражнение без музыкального сопровождения)

Ой, кого мы не убрали:	<i>развести руки в стороны, согнув их в локтях</i>
Куклу, мишку и лису.	<i>левой рукой загибают пальцы правой руки</i>
Мы на полки их поставим,	<i>руки согнуть в локтях, от груди вытягивать обе руки вперёд</i>
Я сейчас всё принесу.	
Кукла стала улыбаться,	<i>губы в улыбке</i>
Мишка уж не хмурит бровь,	<i>поднять брови</i>
А лисичка, ну, смеяться,	<i>улыбаться с открытым ртом</i>
Заливаясь вновь и вновь.	
Всё поставили на место,	<i>развести руки в стороны, подняв ладони вверх</i>
Ведь играли все мы вместе.	<i>Пожимают руками перед грудью</i>

2. Упражнение на развитие голоса: пропевание звуков ровным голосом



3. Упражнения под музыку:

- трек «Шарик» диск № 27 Железных «5 поросят»;
- трек «Прогулка», «Карусели» диск №4 Железных «Аэробика для малышей»

«Прогулка»

Предложите ребёнку взять любимую игрушку (куклу, мишку и др.) и «пойти с ней на прогулку».

1 куплет:

«Наших кукол мы берём...» - идём по комнате, прижимая игрушку к себе.

2 куплет:

«Куколок за ручки взять...» - берём игрушку двумя руками, вытягиваем руки перед собой и танцуют с игрушкой (можно покружиться; куколка может потанцевать над головой или внизу, у пола).

3 куплет:

«Куколке пора поспать...» - укачиваем игрушку, поём колыбельную (баю-бай, а-а-а).

«Карусели»

Для проведения игры нужен обруч (карусель). Держимся за обруч одной рукой, вторая - на поясе.

Куплет - идём по кругу.

Припев – бежим.

При повторных проведениях - меняем руки.

Задания:

1. «Посуда» (упражнение без музыкального сопровождения)

К нам пришла Федора,	<i>ходьба на месте</i>
Не хозяйка, а умора,	<i>руку согнуть в локте, провести тыльной стороной ладони по лбу</i>
Выпачкала всю посуду,	<i>поочерёдно потереть ладонь о ладонь</i>
А потом кричит: «Не буду!».	<i>руки согнуты в локтях, ладони вверх, повороты головы вправо-влево</i>
Кофейник, чайник и стакан,	<i>наклоны головы в стороны</i>
Давно не видывали кран,	<i>наклоны головы вперёд</i>
Сахарница, блюдце, вилка,	<i>наклоны головы в стороны</i>
Ковш, молочник и бутылка,	<i>наклоны головы вперёд</i>
Бокал, маслénка, самовар,	
Как будто приняли загар.	<i>«вытирают» лицо ладонями в стороны</i>
Блюдо, перечница, солонка	<i>наклоны головы в стороны</i>
Плачут в углу тихонько.	<i>«собирают слёзы» в ладошку</i>
Скорей бежим к водице,	<i>бег на месте</i>
Чтобы попить, умыться.	<i>«вытирают» лицо ладонями вверх – вниз</i>

2. Упражнение на развитие звукового восприятия: «Дождик».

Пересыпайте крупу из одной тарелки в другую. В процессе покажите ребенку, что можно поднимать тарелку выше и ниже. Послушайте, как она шумит. Поиграйте в игру «Дождик»: пусть ребенок наберет в горсть крупу,

поднимет ручку и высыпает крупу, имитируя то, как капает дождик. Для нее лучше взять фасоль или горох, чтобы легче было убирать.

3. Упражнение на развитие ритма: “Вы скачите палочки...”.

(отстукивание ритмов стихотворений, чистоговорок, потешек)

Вы скачите палочки. – стучим двумя палочками одновременно.

Как солнечные зайчики.

Прыг – прыг, скок – скок, – стучим, скрестив палочки, друг о друга.

Прискакали на лужок,

Правой ножкой топ – топ, – правой палочкой о пол.

Левой ножкой топ – топ, – левой палочкой о пол.

На головку сели, – изобразить “рожки” палочками.

Песенку запели: Ля – ля – ля, ля – ля – ля. – стучать заданный ритм, пропевая на “ля”

4. Упражнения под музыку:

- Трек «Курица»(работа над звуком[К]) диск «Логопедические распевки»Т.С. Овчинниковой
- трек «Чай»диск № 27 Железновых «5 поросят»

Задания:

1. «Мебель» (упражнение без музыкального сопровождения)

- На кровати можно спать, *руки согнуть в локтях, соединив ладони, поднести их к правому уху*
- Стулья, стол – переставлять. *руки согнуть в локтях, выдвинув руки вперёд, сжав пальцы в кулаки*
- В шкаф я книги буду ставить, *поочерёдно поднимать руки вверх и опускать их вниз*
- Кресла буду застилать. *руки согнуть в локтях, вытянуть вперёд, развернув ладони вверх*
- С полки буду пыль стирать, *правой рукой выполнять движения слева направо, руки перед грудью*
- Тумбу – в чистоте держать. *левой рукой выполнять движения слева направо, руки на уровне груди*
- И скажу вам без прикрас, *две руки согнуть в локтях, вытянуть их вперёд, подняв большие пальцы вверх*
- Эта мебель – просто класс!

2. Упражнения под музыку:

- *трек «Мальчик»* диск № 27 Железновых «5 поросят»
- *трек «На диване»* диск Железновых «Лимпопо»

Сядьте с ребёнком на мягкие подушки друг напротив друга (как на диван).
Выполняйте действия в соответствии с текстом песни.

Задания:

1. «Зима»(упражнение без музыкального сопровождения)

Снежинки серебристые летят, *поднять руки вверх, пальцы*
летят, летят. *растопырить, опуская руки*

вниз делать вращение пальцами

Сугробы высоченные стоят, *поднять руки через стороны*
стоят, стоят. *вверх и опустить вниз*

Морозы щиплют щёки, *двумя руками потирают щёки,*
нос, лоб

Кусают нос и лоб,

Ребята строят горки, *поднять руки вверх, пальцы*
растопырить, опуская руки,
«вдавливать снег на горке»

Для Саши и Егорки,

Весело в снежки играют *имитация бросания снежков*

И с друзьями не скучают. *развести руки в стороны,*
показав улыбку

2. Фонопедическое упражнение «Солнышко» -делаем вдох, поднимая руки в вверх выдыхаем и произносим: О-О-О-О – солнце высоко!



3. Упражнение на развитие мышечного тонуса «Зима».

- Какое сейчас время года? (*зима*)

- Покажите, что вы замерзли и съёжились, отогрелись и расслабились. Изобразите, как дети лепят снеговика: ставят снежные комы друг на друга, им тяжело.



4. Упражнения под музыку:

- Трек «Лиса»(работа над звуком [С])диск «Логопедические распевки»

Т.С. Овчинниковой

- трек «Мороз» диск №4 Железновых «Аэробика для малышей»

Перед игрой поговорите с малышом о временах года, спросите - когда бывает снег и мороз. Как в мороз можно греть ножки и ручки, как можно погреться самому.

«**Вот так холод...**» - хлопаем в ладоши, трём их друг о друга.

«**Больно щиплет нос...**» - потираем нос кончиками пальцев.

«**Будем ножки согревать**» - подпрыгиваем на месте.

«**Очень холодно стоять...**» - хлопаем по ножкам, трём их.

«**Крепче стал мороз никак...**» - бегаем по комнате.

«**Чтобы ручки согревать, будем мы махать...**» - движения в соответствии с текстом песни.

- трек «Игра в снежки»диск Железновых «Весёлая логоритмика»
- трек «На саночках»диск № 33 Железновых «Игровой»

Тема «Одежда, обувь, головные уборы»

Задания:

1. «Обувь»(упражнение без музыкального сопровождения)

Мы на полки обувь ставим,	<i>поднимают поочерёдно руки вверх</i>
А потом её считаем:	<i>сгибают пальцы по порядку</i>
Сапоги, кроссовки, туфли,	
Шлёпанцы, сандалии в кухне,	
Босоножки, кеды, боты	
И высокие ботфорты,	
Валенки, лапти, калоши,	
Их выпачкивать не гоже.	<i>повороты головы в стороны.</i>
Посчитай, скажи ответ,	<i>руки согнуты в локтях, руки перед грудью, пальцы раздвинуты</i>
Знаешь, сколько или нет?	<i>спрятать руки за спину, поворачивать голову в стороны</i>

2. «Одежда» (упражнение без музыкального сопровождения)

Вот заходит Мойдодыр,	<i>ходьба на месте</i>
У меня с ним только мир.	<i>сжимают одну ладонь другой.</i>
Рубашка чистая висит	<i>руки поднять вперёд и опустить вниз</i>
И майка впереди зашита.	<i>сгибают правую руку в локте и имитируют шитьё иголкой.</i>
Он пальцем больше не грозит,	<i>грозят пальцем, повороты голо- вой в стороны</i>
Что пальто на месте не висит.	<i>руки поднимают вверх и опускают вниз</i>

Шорты, брюки и халат	<i>загибают по очереди пальцы</i>
В шкафу на вешалке висят.	<i>поднимают руки и опускают вниз.</i>
Сарафан, костюм, жилет-	<i>поочерёдно загибают пальцы</i>
Чище в гардеробе нет.	<i>голову поднимают вверх, повороты головы в стороны</i>

3. Упражнение на развитие мимической мускулатуры «Новые кроссовки»

Надел Павел новые кроссовки. *Радость.* «Какие красивые кроссовки», - восхищались дети во дворе.

Восхищение.

Побежал Павел по лужам – смотрит, а кроссовки грязные!

Огорчение.

Испугался Павел, что мама будет ругать его. *Испуг.*

Быстро почистил кроссовки, и они стали как новенькие!



Улыбка.

3. Упражнения под музыку:

- *трек «Шапочка»* диск № 15 Железновых «Золотые ворота »;
- *трек «Каблучок»* диск №4 Железновых «Аэробика для малышей»

Дети и взрослые встают в хоровод. Если игра проводится с одним ребёнком - возьмите в свой хоровод игрушки.

1 куплет:

«**За руки друзей берём...**» - идём по кругу хороводным шагом.

Припев:

«**А весёлый каблучок...**» - останавливаемся, поворачиваемся лицом в круг и, не отпуская рук, выставляем ножки на каблук.

2 куплет:

«**Прыгай, прыгай...**» - не отпуская рук, подпрыгиваем на месте.

3 куплет:

«**Гляньте, пальчики у нас...**» - выполняем движение «фонарики» или сжимаем-разжимаем кулачки.

4 куплет:

«**И опять идёт, идёт...**» - идём по кругу хороводным шагом.

Задания:

1. «Продукты питания» (упражнение без музыкального сопровождения)

Мы приходим в магазин,	<i>ходьба на месте</i>
Без лукошек и корзин,	<i>сгибают руки в локтях,</i>
	<i>прижимая кисть к поясу</i>
Чтобы хлеб купить, батон,	<i>загибают пальцы правой и</i>
	<i>левой руки</i>
Колбасу и макарон,	
Сыр, зефир и пастилу,	
Шоколад и пахлаву,	
Молоко, кефир, сметану,	
Кофе, чай и два банана.	
Нам продал их продавец,	<i>руки согнуты в локтях,</i>
	<i>сгибают и разгибают пальцы рук</i>
Всё купили наконец.	<i>рукопожатие.</i>

2. Упражнение на развитие звукового восприятия

«Шумелки».

Насыпьте в контейнеры из под киндер-сюрпризов (или любые непрозрачные баночки) по одному виду крупы. Потрясите с ребенком баночки и отметьте, что каждая из них различна по звучанию. Попросите его прислушаться и найти емкости с одинаковыми зёрнами.

Задания:

1. «Кто на Севере живёт?»

По ледяной пустыне медведица идёт. *идти вперевалочку, медленно*
 За нею медвежата *убыстряют шаг*
 Торопятся вперед.
 Трещит мороз жестокий, *обнимают себя руками*
 Повсюду снег и лед. *повороты с вытянутой рукой вправо-влево*
 По полынье холодной
 За нерпой морж плывет. *идти, делая гребки руками*
 Бегут, спешат олени, *руки скрестить над головой – рога*
 Им виден путь едва *бегут, высоко поднимая колени*
 Над ними тихо кружит *бежать маленькими шажками, руки в стороны*
 Полярная сова.

2. «Зимняя дорога» речевая игра.

Едем, едем по сугробам
 По заснеженным дорогам
 Цок, цок, цок. *отстукивать ритм кубиками «Лего»*
 Нарты под гору летят
 И бубенчики звенят. *позвенеть колокольчиками*
 Холод, холод,
 Стужа, стужа, *постучать ложками в стаканах*
 Снег пушистый
 Кружит, кружит. *шуршать полиэтиленовыми мешочками*
 Мимо нас мелькают льдины *постучать в коробочки с фасолью 2 удара*
 День морозный, дивный
 Ехали мы, ехали
 Ехали мы, ехали.
 Наконец доехали.
 С горки уууух! *провести железной ложкой по стеклянной бутке сверху-вниз.*
 В ямку – бух! *ударяют в крышки от кастрюль*
 Приехали!

Задания:

1. «Зоопарк» (упражнение без музыкального сопровождения)

Всех друзей я пригласил, *дети стоят по кругу, правой рукой прикасаются к груди, делая наклон головы вперёд*

Парк животных посетил.

Жирафа видели мы там, *поднимают правую руку вверх, согнув руку в кисти*

Он так понравился всем нам, *руками обхватывают плечи, скрестив их на груди*

С т – а – а - акою шеей, *поднимают правую руку вверх, согнуть руку в кисти*

длинной *руки разводят в стороны,*

А сам такой невинный. *ладони открывают*

Там зебра вся в полоску, *руки сгибают в локтях,*

двигаая руками сверху вниз,

кисть сжимают в кулак,

указательный палец выпрямлен

Надела рубашку-матроску.

Прыгает ловко мартышка, *прыжки на месте с подниманием колен*

Покорена ею в – о – о - он *правую руку поднести ко лбу,*

та вышка. *прикасаясь ребром*

Толстый, важный бегемот, *руки в стороны, слегка согнув в локтях, пальцы рук раздвинуты,*

наклоны туловища в стороны

В – о – о - т такой у него рот. *широко открыть рот.*

Мы животных покормили, *вытянуть руки вперёд, ладони вверх*
В детский сад к нам пригласили. *руки согнуть в локтях, прикоснувшись*
к груди

2. Упражнение для развития голоса "Ослик" – Повышение голоса при произнесении сочетаний из двух звуков (вдох носом).



ИА ИАИА

3. Упражнения под музыку:

- *трек «Коза»*(работа над звуком[З])диск «Логопедические распевки»

Т.С. Овчинниковой

- *трек «У жирафов»* диск №4 Железновых «Аэробика для малышей»;

Перед игрой попросите ребёнка рассказать о том, как выглядят жираф, слон, зебра, кошка. Покажите картинки с этими животными, отмечая их характерные внешние признаки. У жирафа - пятна, у слона - складки, у котёнка - шерстка, у зебры - полосы. Подкрепите слова жестами, которые будут использоваться в игре.

«У жирафов пятна...» - хлопаем ладошками по всему телу.

«У слонов есть складки...» - «собираем складки» - щипаем себя.

«У котят шерстка...» - поглаживаем себя.

«А у зебры есть полосы...» - проводим пальцами или ребром ладони по телу.

- *трек «Лимпопо»*диск №4 Железновых «Аэробика для малышей»

Задания:

1. «Пограничники» (упражнение без музыкального сопровождения)

По порядку стройся в ряд *ходьба на месте*

Пограничников отряд.

Кто шагает дружно в ногу?

Пограничникам дорогу. *ходьба на месте*

Узкая дорожка на пути,

Нужно змейкой нам идти. *ходьба «змейкой»*

Низкие ветки впереди.

Как под ними нам пройти? *ходьба на корточках*

Высокие деревья на пути,

Выше руки потяни. *ходьба на носках*

2. Упражнения под музыку:

- трек «Слоги» (работа над звуком [З-ЗЬ]) диск «Логопедические распевки» Т.С. Овчинниковой

Задания:

1. «Дом и его части» (упражнение без музыкального сопровождения)

Этот дом пятиэтажный,	<i>правая рука согнута в локте, ладонь опущена вниз, имитация поднимания по ступенькам</i>
Он стоит красивый, важный.	<i>руки на поясе, правую ногу ставят на пятку, голову гордо поднимают</i>
Стены выбелены краской,	<i>правую руку поднимают вверх, вниз (белит).</i>
Щель замазали замазкой,	<i>правой кистью выполняют движения сверху вниз, руку поднимать на уровень груди</i>
Крыша точно не течёт	<i>руки свести над головой, соединить пальцы под углом, повороты головы вправо-влево</i>
И везде идёт учёт.	<i>указательным пальцем правой руки проводить по ладо- не левой слева направо</i>
Все подъезды заблестели, Их ремонтом одолели.	<i>руки поднять вверх и опустить вниз правой рукой выполнять круговые движения.</i>
Окна вымыли водой - Чистой, свежей, ключевой.	<i>имитируют подметание.</i>
Лесенки все замели, В – о - от! Порядок навели.	<i>правую руку вытягивают вперёд.</i>

2. «Строительные профессии»

(упражнение без музыкального сопровождения)

Высокий, тёплый строим дом	<i>дети стоят лицом в круг поднимают руки вверх над головой, соединив кончики пальцев обеих рук</i>
И заживём все дружно в нём.	<i>берут друг друга за руки.</i>
Каменщик выстроил крепкуюруки согнуты в локтях, по- стенку,	<i>переменно накладывают одну ладонь на другую, поднимая при этом руки вверх</i>
Чтоб пригласить туда Геру и Ленку.	<i>указательным пальцем правой руки показывают вправо, а указательным пальцем левой руки - влево</i>
Штукатур выравнивает стены	<i>правой рукой выполнять</i>
Для Алёшки и для Гены.	<i>вращательные движения вверху</i>
Плиточник ванную делает краше,	<i>руки согнуть в локтях перед собой, приставлять одну ладонь к другой,</i>
Чтобы лучше жилось Наташе.	<i>ладони направлены от себя</i>
Паркетчик полы из паркета кладёт,	<i>наклониться вперёд, ладони опустить вниз, приподнять ладони, продвигая их вперёд</i>
Чтобы служил не один только год.	<i>поднять руки вверх, развести их в стороны и опустить вниз</i>
Плотник дверь поставит лихо, Чтобы закрывалась тихо.	<i>поднять руки вверх, соединив кончики пальцев</i>
Кровельщик крышу установит, С настроением, не хмуря брови.	<i>губы в улыбке</i>
Получится уютный, славный дом	<i>дети берутся за руки и поднимают руки вверх</i>

Будем жить с друзьями в нём. *руки соединены тыльной
стороной перед грудью*

3. Упражнения под музыку:

- трек «Кольцо»(работа над звуком[Ц])диск «Логопедические распевки»Т.С. Овчинниковой
- трек «Дом» диск № 27 Железновых «5 поросят»;
- трек «Строим дом» диск №4 Железновых «Аэробика для малышей»

Перед игрой детей можно спросит о том, что делают строители (мастера).

Продемонстрировать подражательные движения, которые будут использоваться в игре, попросить повторить.

Игра проводится в соответствии с текстом песни.

1 куплет - не отпуская рук, раскачивают ими.

Припев - начиная со слов "**тара-тара..**" стучат кулачком о кулачок (можно чередовать руки) и подпевают.

Задания:**1. «Семья» (упражнение без музыкального сопровождения)**

Мама милая, родная, *ладони прикасаются к щекам,*
движения головой – влево-вправо

Папа тоже дорогой. *вытягивают руки вперед.*

Бабушка совсем седая, *поглаживая виски в сторону затылка*

Дед уже не молодой. *поглаживание щёк вниз*

Брат похаживает в школу, *ходьба на месте*

А сестра лишь в детский сад, *сгибание ног в коленях*

Я скажу, ребята, смело, *сгибание правой руки в локте,*
большим пальцем прикасаясь к груди

Что семье я очень рад. *руки от груди разводят в стороны.*

2. Упражнения под музыку:

- Трек «Цыплятки»(работа над звуками [Ц-С])диск «Логопедические распевки»Т.С. Овчинниковой
- трек «Помощники» диск № 27 Железновых «5 поросят»
- Трек «Мамины помощники»диск №4 Железновых «Аэробика для малышей»

Стоя в кругу, держась за руки. Раскачивают ими, стараясь попадать в такт.

Дети выполняют подражательные движения в соответствии с текстом песни.

Задания:

1. «Профессии» (упражнение без музыкального сопровождения)

Мы в профессии играем, *дети идут по кругу,*
взявшись за руки, останавливаются

Их с друзьями называем.

Врач, учитель, адвокат, *каждый ребёнок делает шаг вперёд*

Президент и дипломат,

Сторож, дворник, музыкант,

Есть у каждого талант. *руку сгибать в локте и поднимать*
указательный палец вверх

Токарь, швея, продавец, *каждый ребёнок делает шаг вперёд*

Менеджер и певец,

Колхозник и акушер,

Садовод, милиционер,

Все профессии нужны, *ходьба по кругу, взявшись за руки.*

Все профессии важны.

2. Упражнения под музыку:

- Трек «Змея»(работа над звуками [Ш]) диск «Логопедические распевки»

Т.С. Овчинниковой

- трек «Портной» диск № 15 Железновых «Золотые ворота »

Задания:

1. «Транспорт» (упражнение без музыкального сопровождения)

Поезд по рельсам быстро мчит, *топают ногами, руки согнуты
в локтях, пальцы сжаты в кулаки*

«Ту-ту-ту», – кричит. *разгибают руки вперёд, выполняя
попеременно движения*

Самолёт в облаках летит, *руки в стороны, наклоны
туловища вправо-влево.*

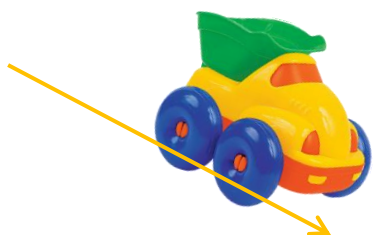
«У- у- у- у», – гудит.

Все едут, плывут и летят, *топают ногами, разводят руки
в стороны (плывут), машут
руками вверх – вниз*

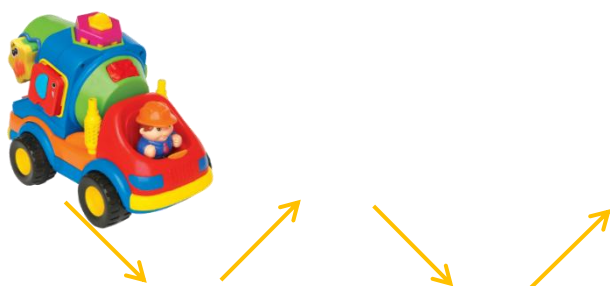
Ребят до места доставить хотят. *садутся на места*

2. Упражнения для развития силы голоса:

Пропевание звука на длительном выдохе с усилением голоса (тихо-громко)



Пропевание звуков с различной силой голоса (тихо – громко, громко – тихо и т.д.)



3. Упражнения под музыку:

- трек «Автобус», трек «Паровоз» диск №4 Железновых «Аэробика для малышей»

Сядьте с ребёнком друг напротив друга на стульчики или подушки.

«Вот мы в автобусе сидим»- качаем головой от плеча к плечу, шлёпаем по ногам в ритме музыки.

«И из окошечка глядим» - смыкаем пальцы рук «окошечком», смотрим в него, наклоняясь то в одну, то в другую сторону.

«Глядим назад...» - смотрим из-под ладони - козырька, оборачиваясь то влево, то вправо.

«Ну что ж автобус не везёт...» - пожимаем плечами.

«Колёса закружились...» - выполняем круговые движения руками сбоку от туловища.

«А щётки...» - качают согнутыми в локтях руками перед лицом (имитируя движение «дворников»).

«И мы не просто так сидим...» - «крутим руль» и библикаем.

«Пускай автобус нас трясёт» - подпрыгивают на месте (сидя на стуле или же поднимаясь на коленях и садясь обратно).

Во время проигрыша можно бегать по комнате, «крутя руль»

- Трек «Метро» диск № 21 Железновых «Десять мышек»

Тема «Весенние работы в поле и огороде»

Задания:

1. «Инструменты» (упражнение без музыкального сопровождения)

Ух, нарубим мы дровишек	<i>дети делают взмахи двумя руками</i>
Топором, топориком	<i>одновременно, имитируя рубку дров</i>
Ух, напилим мы поленьев	<i>поочередно сгибают руки в локтях</i>
Пилочкой, пилой	<i>то правой, то левой рукой</i>
Ух, вскопаем мы земельку	<i>поочередно сгибают то правую, то</i>
Лопатой, лопаточкой	<i>левую ногу в коленях, руки сгибают</i>
<i>и разгибают в локтях</i>	
Ух, мы листья соберём	<i>наклоны туловища вперёд, руки</i>
Граблями, грабельками	<i>поочередно сгибают в локтях от себя,</i>
<i>к себе</i>	
Инструменты уберём	<i>движения руками слева направо,</i>
	<i>сжимая пальцы в кулаки</i>
И в сарай их отнесём.	<i>ходьба на месте, руки согнуты в</i>
<i>локтях у плеча, кисти сжаты в кулаки</i>	

2. Упражнения под музыку:

- Трек «Печка»(работа над звуком[Ч])диск «Логопедические распевки»Т.С. Овчинниковой

Задания:

1. «Будем космонавтами» (упражнение без музыкального сопровождения)

Вот выходит на парад *дети маршируют*

Наш космический отряд.

Руки в стороны – к плечам,

Дружно мы покажем вам. *выполнять по тексту*

На пояс обе руки ставим

И наклоны выполняем.

Руки за голову – и вот

Наклоняемся вперед.

Приседаем и встаем

И ничуть не устаем.

Раз прыжок, два – прыжок,

Ногу ставим на носок.

И опять шагаем,

Руки поднимаем.

2. Упражнения под музыку:

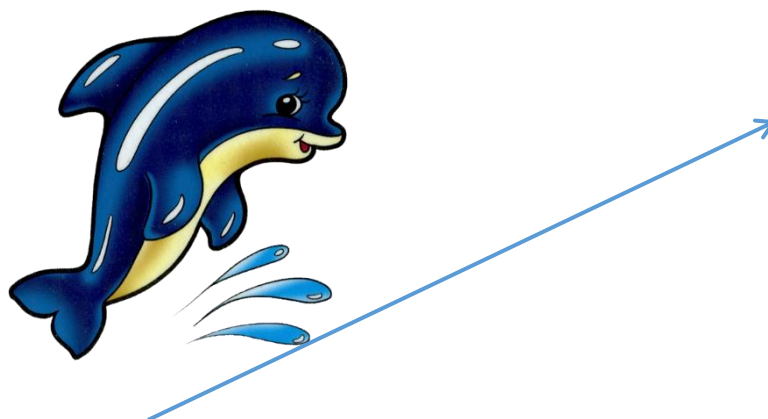
- Трек «Гуси» (работа над звуком [Г]) диск «Логопедические распевки» Т.С. Овчинниковой

Задания:

1. **«Рыбка»** (упражнение без музыкального сопровождения)
 Рыбка плавает в водичке, *дети качаются из стороны в сторону*
 Рыбке весело играть. *дети покачивают ладошками из стороны в сторону*
 Рыбке весело играть.
 Рыбка, рыбка, озорница, *грозят пальчиком*
 Мы хотим тебя поймать. *выполняют хватательные движения*
 Рыбка спинку изогнула, *«мостик»*
 Крошку хлебную взяла. *делают хватательные движения обеими руками*
 Рыбка хвостиком махнула, *сложить руки за спиной «хвостик»*
 Рыбка быстро уплыла. *легкий бег на месте*

2. **«У моря» фонопедическое упражнение по методу В. Емельянова**
 К берегу бежит волна. *дети произносят «ш-ш-ш...»*
 Ударяется она. *произносить «бл-бл-бл...»*
 Чайки над морем летают. *произносить коротко «а, а, а...»*
 Поднимается волна. *пропевают «у-у-у...»*
 Падает на берег. *Произносят «у-ух!» первый слог-низким голосом, а второй - высоким*

3. Упражнение на развитие силы голоса: пропевание звуков на длительном выдохе (громко – тихо)



4. **Упражнения под музыку:**
 - Трек «Овечка»(работа над звуком [Б])диск «Логопедические распевки»Т.С. Овчинниковой

- *трек «Золотая рыбка»* диск № 15 Железных «Золотые ворота »
- *трек «Ракушки»* диск № 27 Железных «5 поросят»

Пять маленьких ракушек:

Скорее посмотри.

Пальцы левой руки разомкнуты, ладонь чуть повернута в сторону (на ребро), смотрит вниз.

«Фшшшших» волна сказала -

рука - волна. Махнуть, поглаживая левую. Загнуть большой и указательный пальцы.

Осталось только три.

Три маленьких ракушки

лежат в морской траве.

«Фшшшших» волна сказала -

...загнуть средний палец.

Осталось только две.

Две маленьких ракушки,

опять бежит волна.

«Фшшшших» волна сказала -

...загнуть безымянный палец.

Ракушечка - одна.

Последняя ракушка

Лежит перед тобой.

«Фшшшших» волна сказала -

...загнуть мизинец.

Нет больше ни одной.

- *трек «Рыбки»* диск № 21 Железных «Десять мышек»

Задания:

1. «Моряки» (упражнение без музыкального сопровождения)

В День Победы, утором рано, *дети маршируют на месте*

Выйди в город, погляди:

По улице шагают ветераны. *идут и показывают «ордена» на груди*

С орденами на груди.

И танкисты, и артиллеристы, *останавливаются, загибают пальцы на*

И ракетчики, и пехотинцы, *руке*

И моряки.

Ну-ка. Моряки, выходите живее *дети делают шаг вперед, танцуют*

Да танцуйте веселее. *пружинку, родители хлопают в ладоши*

2. «Барабанщик» упражнение на развития ритма

Предложите ребенку под музыкальное сопровождение побыть барабанщиком, отстукивая ритм любимых песен.

3. Упражнения для развития речевого дыхания

«Дудочка».

Предложите ребенку высунуть узкий язык вперед, слегка касаясь кончиком языка стеклянного пузырька. Выдуть воздух на кончик языка так, чтобы пузырек засвистел, как дудочка.

«Губная гармошка».

Предложите ребенку стать музыкантом, пусть он поиграет на губной гармошке. При этом ваша задача не в том, чтобы научить его играть, потому не обращайте внимание на мелодию. Важно, чтобы ребенок вдыхал воздух через губную гармошку и выдыхал в нее же.

4. Упражнения под музыку:

- Трек «Щука»(работа над звуками[Щ-СЬ])диск «Логопедические распевки» Т.С. Овчинниковой

МАЙ

Тема «Школа. Школьные принадлежности»

Задания:

1. «Школа» (упражнение без музыкального сопровождения)

- Я шагаю в первый класс - *ходьба на месте.*
- Это раз.
- Зелена вокруг трава – *руки согнуты в локтях, поочередно разводятся от себя в стороны*
- Это два.
- Ты на форму посмотри - *провести тыльной стороны ладони от плеча вниз*
- Это три.
- А четыре – всё в порядке. *движение правой рукой вперёд, поднимая большой палец вверх*
- Пять – не забыл ничего взять. *постучать по бокам руками*
- Шесть – ручки и тетради есть. *сгибать правой рукой пальцы левой руки*
- Семь – я школьник совсем. *правой рукой прикасаемся к груди ладонью*
- Восемь – лень отбросим. *руки движутся от себя*
- Девять - в лучшее верить. *руки поднять вверх, глаза поднять вверх*
- Десять – сентябрь отличный *руки развести в стороны* месяц.

2. Упражнения под музыку:

трек «Голы»(работа над звуками[Л-Ль])диск «Логопедические распевки» Т.С. Овчинниковой

Тема «Санкт-Петербург, Москва»

Задания:**1. «Москва»** (упражнение без музыкального сопровождения)

Столица нашей Родины – *руки поднять вверх, пальцами*

Москва *правой руки обхватить пальцы левой руки*

Ехать очень долго – дня два. *поднять указательный и средний*

пальцы правой руки вверх

С высокой, главной башней, *подняться на носки, поднять*

С курантами на ней *руки вверх, потянуться*

И с площадью огромной, *развести руки в стороны на уровне груди*

С названием скромным, *руки согнуть в локтях, вытянуть*

Зовётся она Красной *их вперёд*

И смотрится прекрасно.

Музеев там не перечесть, *согнуть руки в локтях и*

растопырить все пальцы рук

Театры, памятники есть. *загнуть левой рукой два пальца правой руки*

Поедим в гости мы к друзьям, *руки согнуть в локтях, поочерёдно*

выдвигая их вперёд, пальцы сжаты в кулаки

Чтоб рассказать об этом вам. *согнуть руки в локтях и вытянуть*

их вперёд, ладонями вверх

2. Упражнения под музыку:

- трек «Слоги» диск «Логопедические распевки» Т.С. Овчинниковой

Задания:**1. «Насекомые» (упражнение без музыкального сопровождения)**

Наступил весенний день *дети идут по кругу, взявшись за руки*

На полянке тень да тень.

Жук-пожарник на пожар, *бег по кругу*

Со всех ножек побежал.

А кузнечик прыг да прыг, *прыжки с подниманием*

бедра, руки свободны

Во-о-о-т способный ученик.

Гусеница проложила путь *ходьба «змейкой» друг за другом по кругу*

И её нам не вернуть.

Стрекоза кружит над лугом, *кружение на месте в кругу,*

руками выполняют взмахи

Машет крыльями с подругой,

А у бабочки крыло, *поочерёдные взмахи правой и левой рукой*

Словно радуга цвело.

Насекомые все рады, *руки согнуты в локтях на уровне*

груди, ладони повернуть друг к другу

Что весну встречать им надо. *руки поднять вверх,*

ладони повернуть друг к другу

2. Фонопедическое упражнение «Пчела» -делаем вдох, поднимая руки в стороны, медленно опуская произносим Ж-Ж-Ж

5. Упражнения под музыку:

- Трек «Жуки»(работа над звуком [Ж])диск «Логопедические распевки»

Т.С. Овчинниковой

- трек «Танец жука»диск № 15 Железных «Золотые ворота »
«**Хоть у нас есть две руки...**» - крутим вытянутыми руками перед собой.
«**И у нас уже готов новый танец вот жучков...**» - поднимаем руки над головой, ладони прижаты друг к другу, наклоняемся вправо – влево.
«**Будем хвостиком вилять**» - руки отводим назад (делаем «хвостик»), виляем бёдрами.
«**Извиваться, приседать...**» - полуприседания.

Далее действия соответствуют тексту песни (качаем ручками и болтаем ножками, киваем головками, и т. д.)

В последнем куплете танцуем, как и в 1-м. Можно придумать свои движения и показать их на 2-ю половину куплета и во время проигрыша.

Задания:

1. «Лето» (упражнение без музыкального сопровождения)

Летом весело играть, *поскоки на месте*

И резвиться и скакать.

Солнышко с утра встречать, *руки поднять вверх, ладони*

повернуть друг к другу

Вечером «прощай» сказать.

правую руку поднять вверх,

ладонью вперёд, покачивая

рукой в стороны

В море плавать и плескаться

поочерёдное сгибание и

разгибание рук на уровне

груди, имитация плавания

И медузам улыбаться,

губы растянуть в улыбке

В бадминтон играть ракеткой,

правой рукой выполнять

сгибание и разгибание

руки в локте, пальцы сжаты в

кулак, имитация игры в бадминтон

С другом съесть одну конфетку.

жевательные движения

с закрытым ртом

В траве прохладной поваляться,

сесть на стул, руки вытянуть

вперёд, голову поло-

жить на руки

А-а-а-х! Приятно наслаждаться.

поднять голову, сесть прямо,

руки развести в стороны

**Упражнение "Песенка лягушонка" – Поём песенку лягушонка
различной протяжённости
КВА, КВА-А-А, КВА, КВА-А-А-А-А**



«Солнышко»

- Представьте, что сейчас лето, наши руки и лица греет ласковое солнышко.



Дети имитируют расслабление.

- Солнышко спряталось, стало прохладно, сожмитесь в комочек.

Дети напрягаются.

- Опять засветило солнышко, нам тепло, приятно.

Дети показывают расслабление и удовольствие.