

Логоритмика – эффективный метод преодоления заикания

Как часто логопеду приходится слышать от обеспокоенных родителей: «Проблема с заиканием не решается вот уже больше года!» ...

Действительно, в последнее время значительно возросло количество детей с заиканием. Не углубляясь в причины проблемы, следует отметить, что нарушения речи в разной степени отражаются на формировании личности детей, влияют на их физическое и умственное развитие.

Современные родители прекрасно понимают суть проблемы и стараются не тянуть с визитом к логопеду. Обследование уровня речевого развития ребенка начиная с самого раннего возраста – норма.

Сегодня, помимо традиционных логопедических занятий по исправлению звукопроизношения, коррекции нарушений в лексико – грамматическом оформлении речевого высказывания и др. логопедами-практиками предлагается эффективный метод преодоления речевых нарушений – логопедическая ритмика. Это форма активной терапии, целью которой является преодоление речевых нарушений путем развития двигательной сферы ребенка в сочетании со словом и музыкой.

Почему – РИТМИКА?

Все, окружающее нас живет по законам ритма. Смена времен года, день и ночь, сердечный ритм и многое другое подчинено определенному ритму. Любые ритмические движения активизируют деятельность мозга человека. Поэтому с самого раннего детства рекомендуется заниматься развитием чувства ритма в доступной для дошкольников форме – ритмических упражнениях и играх.

КОМУ ПОЛЕЗНА ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА?

Всем детям, имеющим проблемы становления речевой функции, а особенно детям с заиканием. Очень важна логопедическая ритмика для детей с заиканием так как занятия создают положительный эмоциональный настрой к речи, мотивацию к выполнению логопедических упражнений.

КАК СТРОИТСЯ ЗАНЯТИЕ?

Каждое логоритмическое занятие имеет сюжетный характер. Ярко, эмоционально, в атмосфере праздника дети учатся многим интересным вещам. В программе логоритмического занятия:

- Нормализация темпа и ритма речи
- Развитие речевой моторики для правильного произношения звуков
- Развитие слухового внимания
- Развитие фонематического слуха (очень важный критерий для успешного обучения ребенка в школе)
- Развитие общей и тонкой моторики, мимики, пантомимики
- Развитие пространственной организации движений (как профилактики возникновения оптической дисграфии при обучении в школе)
- Развитие физиологического дыхания и фонационного дыхания
- Увеличение словарного запаса, устранение речевых аграмматизмов
- Воспитание выразительности и грации движений, умения перевоплощаться

ЗАИКАНИЕ И ЛОГОРИТМИКА

Да, и еще раз – да!

Движения ребенка с заиканием обнаруживают разнообразные нарушения. Слабая координация движений, недостаточный уровень развития чувства ритма, нарушения одновременности движений. В ряде случаев страдают выразительность движений, ловкость, быстрота двигательной реакции. Наблюдаются трудности действия с мелкими предметами, изменения в состоянии мимической моторики.

В других случаях для детей характерны недостаточная четкость и организованность движений, неуверенность, затруднения в точном удержании заданной позы, темповые расстройства.

Коррекция заикания у детей осуществляется, как известно, только комплексным методом. Помимо медицинских мероприятий, физических упражнений, нормализации речевой функции на логопедических занятиях, в основу метода включена и логопедическая ритмика, с помощью которой

нормализуются двигательные функции и речь, кроме того, на занятиях по логоритмике используются психотерапевтические и общеобразовательные методы.

Практика показывает, что регулярные занятия логоритмикой способствуют нормализации речи ребенка с заиканием, формируют положительный эмоциональный настрой, учит общению со сверстниками и многое другое.

Добро пожаловать на праздник красивой речи!

Материал подготовлен
учителем-логопедом гр.№1

Шпак О.В.

октябрь 2014